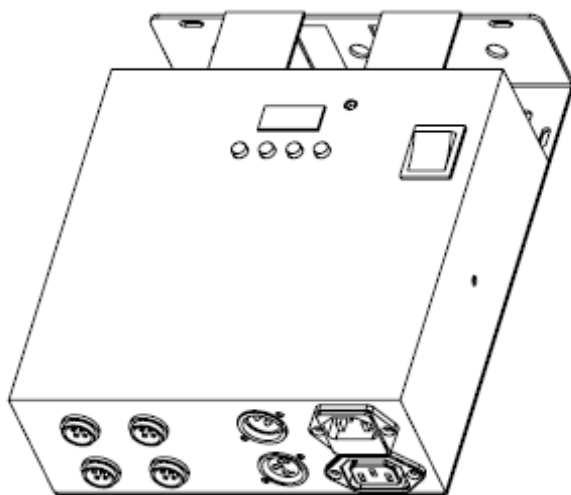




LED PIXEL 4C



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

ÚVOD	3
OBECNÉ POKYNY	3
VLASTNOSTI	3
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	3
SESTAVENÍ	4
PROVOZNÍ POKYNY	5
PROVOZ ADJ LED RC	7
5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	8
7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	8
14 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
192 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
INSTALACE	12
ZAPOJENÍ A SPOJENÍ	12
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	13
VÝMĚNA POJISTKY	13
ČIŠTĚNÍ	13
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	13
SPECIFIKACE	14
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí	15
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	15

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili LED Pixel 4C od společnosti ADJ Products, LLC. Každý LED Pixel 4C byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: LED Pixel 4C od společnosti ADJ je 4kanálový driver/ovladač pro LED Pixel Tube 360 (není součástí dodávky). Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Tento ovladač má pět provozních režimů: Režim ovládání zvukem (Sound Active), automatický režim (Auto), režim RGB stmívače, režim statické barvy a režim DMX ovládání.

Zákaznická podpora : Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@americandj.eu.

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby této jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

VLASTNOSTI

- Mnoho barev
- 5 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- 4 DMX režimy: 5kanálový režim, 7kanálový režim, 14kanálový režim a 192kanálový režim.
- ADJ LED RC kompatibilní (není součástí dodávky)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 13)

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 13.
- Teplota - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: LED Pixel 4C společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoli.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konektory DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konektor DATA OUT).

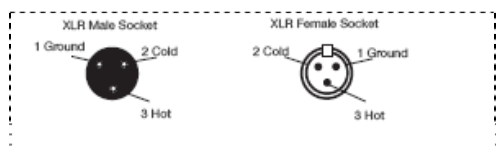
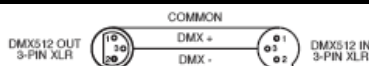
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít Obrázek 1 - lepší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojena, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoli v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoli uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoli v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): LED Pixel 4C lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 4 režimy DMX kanálů, více o různých režimech na straně 5-6. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolíky. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Figure 1



Obrázek 3

Obrázek 2

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Nepoužívat
Nevyužito		Nepoužívat

PROVOZNÍ POKYNY

Provozní režimy:

LED Pixel 4C má pět provozních režimů:

- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.
- Režim RGB stmívače - Zde volíte jednu ze tří barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim Sound-Active - Jednotka bude reagovat na zvuk. Na výběr máte 24 přednastavených sound active programů.
- Automatický režim - Zde lze vybrat ze 2 různých automatických režimů.
- Režim Static Color - Zvolte jednu ze 7 různých barev. Ta poté bude staticky svítit.

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako světlomet. LED Pixel 4C má 4 režimy DMX kanálů: 5kanálový režim, 7kanálový režim, 14kanálový režim a 192kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností režimů najdete na stranách 8-12.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „A.XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítky UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

3. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:

Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.05“. Toto je 5kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.07“. Toto je 7kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 14kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.14“. Toto je 14kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 192kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.16“. Toto je 192kanálový DMX režim.

4. Na stránkách 8-12 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

Režim RGB stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „d-XX“. XX zde představuje aktuální právě ovládanou trubici tělesa LED Pixel.

Je-li zobrazeno „d-FU“, jsou ovládány všechny trubice. Je-li zobrazeno „d-01“, ovládáte trubici připojenou na port 1. Je-li zobrazeno „d-02“, ovládáte trubici připojenou na port 2. Je-li zobrazeno „d-03“, ovládáte trubici připojenou na port 3. Je-li zobrazeno „d-04“, ovládáte trubici připojenou na port 4. Až se rozhodnete, kterou trubici chcete ovládat, stiskněte tlačítko SET UP.

2. Na displeji je zobrazeno „r.XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity. Poté, co upravíte intenzitu nebo v případě, že chcete přeskočit na další barvu, stiskněte tlačítko SET UP.

3. Na displeji je zobrazeno „g.XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.

4. Na displeji je zobrazeno „b.XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.

5. Poté, co upravíte barvy RGB tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).

6. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Režim Sound Active:

V tomto režimu bude LED Pixel 4C reagovat na zvuk. Na výběr máte 24 přednastavených programů. Mimo to můžete upravit citlivost na zvuk.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SoXX“. XX představuje momentálně zobrazený režim ovládaní zvukem (1-24). Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze 24 různých programů ovládaných zvukem.

2. Jakmile najdete požadovaný program, stiskem tlačítka SET UP můžete upravit citlivost na zvuk. Stisknete-li tlačítko SET UP, zobrazí se „SJ-X.“ Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. „SJ-1“ je nejnižší citlivost, „SJ-8“ je citlivost nejvyšší.

Automatický režim: Na výběr jsou dva druhy automatických režimů: slábnutí barvy, změna barvy a oba tyto režimy běžící společně. U obou režimů lze nastavit rychlost.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AFXX“ nebo „AJXX“. Tlačítkem SET UP se posouváte mezi různými režimy.

• AJXX = Režim změny barvy, lze vybírat z 24 režimů změny barvy. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy automatické změny.

• AFXX = Režim slábnutí barvy, lze vybírat z 24 režimů slábnutí barvy. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy automatického slábnutí.

2. Jakmile zvolíte požadovaný automatický režim, mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „SP.XX“. Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost automatického režimu.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vraťte zpět na požadovaný automatický režim.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítka MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „S-XX“. XX zde představuje aktuální právě ovládanou trubici tělesa LED Pixel.

Je-li zobrazeno „S-FU“, jsou ovládány všechny trubice. Je-li zobrazeno „S-01“, ovládáte trubici připojenou na port 1. Je-li zobrazeno „S-02“, ovládáte trubici připojenou na port 2. Je-li zobrazeno „S-03“, ovládáte trubici připojenou na port 3. Je-li zobrazeno „S-04“, ovládáte trubici připojenou na port 4. Až se rozhodnete, kterou trubici chcete ovládat, stiskněte tlačítka SET UP.

2. Po stisknutí tlačítka SET UP se zobrazí „CLXX.“

3. Na výběr máte z 7 barev. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze 7 různých barev. Poté, co najdete požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).

4. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

LED displej zapnut/vypnut:

Chcete-li nastavit LED displej tak, aby se po 10 vteřinách vypnul, mačkejte tlačítka MODE, dokud se nezobrazí „dXXX“. XXX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zobrazíte na displeji „doff“. Nyní displej po 10 vteřinách zhasne. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte. Pamatujte si však, že displej se po 10 vteřinách automaticky zhasne.

„don“ = LED displej je vždy zapnutý.

„doff“ = LED displej se po 10 vteřinách automaticky vypíná

LED displej - obrácení:

Dle těchto pokynů můžete otočit displej o 180° tak, aby byl čitelný vzhůru nohama.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítka MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXXX.“

2. Mačkejte tlačítka SET UP, dokud se nezobrazí „Std“.

3. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete otočení displeje o 180°.

Implicitní provozní režim:

Toto je implicitní provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítka MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXXX.“

2. Mačkejte tlačítka SET UP, dokud se nezobrazí „dEFA“.

3. Stiskněte tlačítka UP a DOWN zároveň. Stiskem tlačítka MODE nabídku opustíte.

Infračervený přijímač:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci infračerveného přijímače. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí dálkového ovladače ADJ LED RC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ADJ LED RC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítka MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXXX.“

2. Mačkejte tlačítka SET UP, dokud se nezobrazí „lrXX“. XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.

3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

PROVOZ ADJ LED RC

SET ADDRESS - Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítka, pak stiskem čísel nastavte adresu.

Příklad: Nastavení DMX adresy 1 - stiskněte „S-0-0-1“

Nastavení DMX adresy 245 - stiskněte „S-2-4-5“

R G B - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas nebo zadejte tlačítka čísel trojcifernou hodnotu intenzity. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci blikání, rychlost programu, rychlost slábnutí, výstupní intenzitu a citlivost na zvuk. Tato tlačítka slouží také k procházení režimů DMX kanálů, statických barev, režimů sound active a automatických programů.

PROVOZ ADJ LED RC (pokračování)

DMX ovládání:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte následujícími pokyny.

1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim. Informace o DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Při stisku tlačítka „S“ LED diody 2-3x zablikají a všechny červené se rozsvítí. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části **SET ADDRESS** najdete příklady.

Poznámka: Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zazáří LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači. Na stranách 8-12 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
5	0 1 - 5 6 - 10 11 - 255	STROBO/SOUND ACTIVE BEZ FUNKCE SOUND ACTIVE BEZ FUNKCE STROBO POMALU - RYCHLE

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
2	0 - 27 28 - 255 0 - 255 0 - 31 32 - 255	STROBO/Rychlost programu/ CITLIVOST NA ZVUK STROBO VYPNUTÉ STROBO POMALU - RYCHLE RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE CITLIVOST NA ZVUK VYPNUTO CITLIVOST NA ZVUK NEJMENŠÍ - NEJVYŠŠÍ
3	0 - 51 52 - 102 103 - 153 154 - 204 205 - 255	STMÍVÁNÍ/VÝBĚR STATICKE BARVY/VÝBĚR ZMĚNY BARVY/ VÝBĚR SLÁBNUTÍ BARVY Režim stmívače Režim barevných maker Režim změny barev (Color Change) Režim zesilování a slábnutí barev (Color Fade) Režim Sound Active

4		BAREVNÁ MAKRA A REŽIMY
		<u>BAREVNÁ MAKRA</u>
	0 - 31	BLACKOUT
	32 - 63	ČERVENÁ
	64 - 95	ZELENÁ
	96 - 127	MODRÁ
	128 - 159	ŽLUTÁ
	160 - 191	FIALOVÁ
	192 - 223	AZUROVÁ
	224 - 255	BÍLÁ
		<u>REŽIM ZMĚNY BAREV</u>
	0 - 10	ZMĚNA BARVY 1
	11 - 20	ZMĚNA BARVY 2
	21 - 31	ZMĚNA BARVY 3
	32 - 42	ZMĚNA BARVY 4
	43 - 52	ZMĚNA BARVY 5
	53 - 63	ZMĚNA BARVY 6
	64 - 74	ZMĚNA BARVY 7
	75 - 84	ZMĚNA BARVY 8
	85 - 95	ZMĚNA BARVY 9
	96 - 106	ZMĚNA BARVY 10
	107 - 117	ZMĚNA BARVY 11
	118 - 127	ZMĚNA BARVY 12
	128 - 138	ZMĚNA BARVY 13
	139 - 148	ZMĚNA BARVY 14
	149 - 159	ZMĚNA BARVY 15
	160 - 170	ZMĚNA BARVY 16
	171 - 180	ZMĚNA BARVY 17
	181 - 191	ZMĚNA BARVY 18
	192 - 202	ZMĚNA BARVY 19
	203 - 212	ZMĚNA BARVY 20
	213 - 223	ZMĚNA BARVY 21
	224 - 234	ZMĚNA BARVY 22
	235 - 244	ZMĚNA BARVY 23
	245 - 255	ZMĚNA BARVY 24
		<u>REŽIM SLÁBNUTÍ BAREV</u>
	0 - 10	BAREVNÝ FADE 1
	11 - 20	BAREVNÝ FADE 2
	21 - 31	BAREVNÝ FADE 3
	32 - 42	BAREVNÝ FADE 4
	43 - 52	BAREVNÝ FADE 5
	53 - 63	BAREVNÝ FADE 6
	64 - 74	BAREVNÝ FADE 7
	75 - 84	BAREVNÝ FADE 8
	85 - 95	BAREVNÝ FADE 9
	96 - 106	BAREVNÝ FADE 10
	107 - 117	BAREVNÝ FADE 11
	118 - 127	BAREVNÝ FADE 12
	128 - 138	BAREVNÝ FADE 13
	139 - 148	BAREVNÝ FADE 14
	149 - 159	BAREVNÝ FADE 15
	160 - 170	BAREVNÝ FADE 16
	171 - 180	BAREVNÝ FADE 17
	181 - 191	BAREVNÝ FADE 18

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

4	192 - 202	BAREVNÝ FADE 19
	203 - 212	BAREVNÝ FADE 20
	213 - 223	BAREVNÝ FADE 21
	224 - 234	BAREVNÝ FADE 22
	235 - 244	BAREVNÝ FADE 23
	245 - 255	BAREVNÝ FADE 24
		<u>REŽIM SOUND ACTIVE</u>
	0 - 10	SOUND ACTIVE 1
	11 - 20	SOUND ACTIVE 2
	21 - 31	SOUND ACTIVE 3
	32 - 42	SOUND ACTIVE 4
	43 - 52	SOUND ACTIVE 5
	53 - 63	SOUND ACTIVE 6
	64 - 74	SOUND ACTIVE 7
	75 - 84	SOUND ACTIVE 8
	85 - 95	SOUND ACTIVE 9
	96 - 106	SOUND ACTIVE 10
	107 - 117	SOUND ACTIVE 11
	118 - 127	SOUND ACTIVE 12
	128 - 138	SOUND ACTIVE 13
	139 - 148	SOUND ACTIVE 14
	149 - 159	SOUND ACTIVE 15
	160 - 170	SOUND ACTIVE 16
	171 - 180	SOUND ACTIVE 17
181 - 191	SOUND ACTIVE 18	
192 - 202	SOUND ACTIVE 19	
203 - 212	SOUND ACTIVE 20	
213 - 223	SOUND ACTIVE 21	
224 - 234	SOUND ACTIVE 22	
235 - 244	SOUND ACTIVE 23	
245 - 255	SOUND ACTIVE 24	
5	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
6	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
7	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 5-7 a kanál 2 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 52-102, kanál 4 je v režimu barevných maker a kanál 2 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 103-153, kanál 4 je v režimu změny barev a kanál 2 ovládá rychlost změny.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 154-204, kanál 4 je v režimu slábnutí barev a kanál 2 ovládá rychlost slábnutí.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 205-255, kanál 4 je v režimu Sound Active a kanál 2 ovládá citlivost na zvuk.

14 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
2	0 - 27 28 - 255	STROBO STROBO VYPNUTÉ STROBO POMALU - RYCHLE
3	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
4	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
5	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
6	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%
7	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%
8	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%
9	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
10	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
11	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
12	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%
13	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%
14	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%

192 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
4	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
5	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
6	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
7	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 3) 0 - 100%
8	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 3) 0 - 100%
* kanály 9-184 používají stejný vzorec RGB trubic a pixelů*		
9	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 4 PIXEL 14) 0 - 100%
10	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 4 PIXEL 14) 0 - 100%

192 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

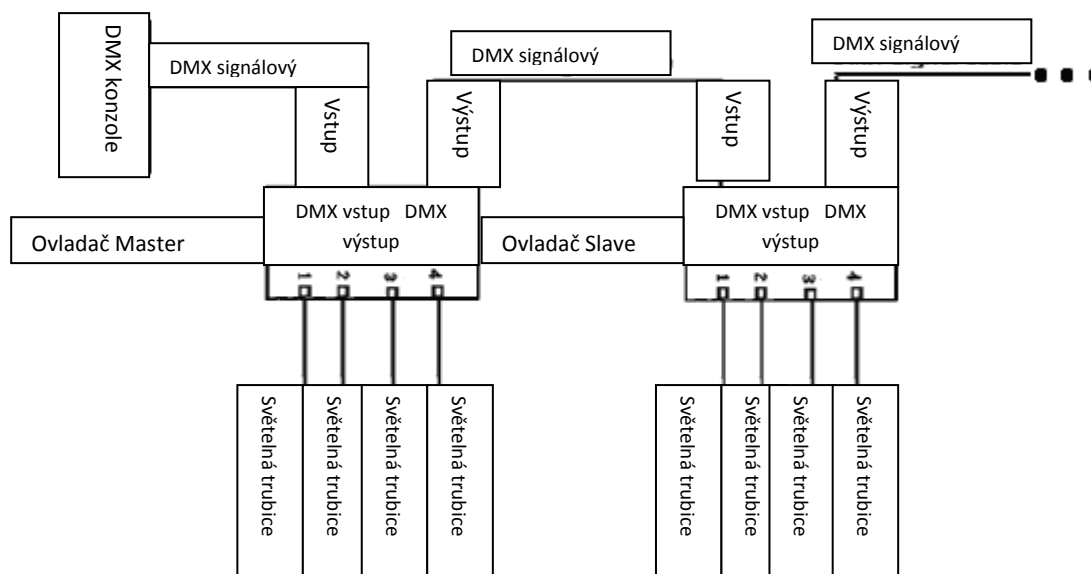
11	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 4 PIXEL 15) 0 - 100%
12	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 4 PIXEL 15) 0 - 100%
13	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 4 PIXEL 15) 0 - 100%
14	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 4 PIXEL 16) 0 - 100%
15	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 4 PIXEL 16) 0 - 100%
16	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 4 PIXEL 16) 0 - 100%

INSTALACE

LED Pixel 4C lze provozovat ve třech montážních polohách - visící obráceně ze stropu, namontovaný bokem a nosníku nebo postavený na rovném povrchu. Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky.

Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

ZAPOJENÍ A SPOJENÍ



ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat ovladače mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 8 ovladačů. Chcete-li propojit více než 8 ovladačů, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejné ovladače. Nemíchejte ovladače.

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

ODSTRANOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

Model:	LED Pixel 4C
Napětí:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	72 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Max. 8 ovladačů
Pojistka:	2 A
Hmotnost:	2 kg
Rozměry:	259 x 200 x 80 mm
DMX kanály:	4 DMX režimy: 5kanálový režim, 7kanálový režim a 14kanálový režim, 192kanálový režim

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu